



La cultura
es de todos

Mincultura

PLAN DECENAL DE
LENGUAS NATIVAS
DE COLOMBIA



La cultura
es de todos

Mincultura

Plan Decenal de Lenguas
Nativas de Colombia

Antonia Agreda

Asesora Dirección de Poblaciones

aagreda@mincultura.gov.co



NORMATIVA QUE ACOGE EL PLAN DECENAL DE LENGUAS NATIVAS

- ✓ **CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA .**
- ✓ **LEY 1381 DE 2010 LEY DE LENGUAS NATIVAS DE COLOMBIA**
- ✓ **DECRETO 1003 DE 2012- CONSEJO NACIONAL ASESOR DE LENGUAS NATIVAS DE COLOMBIA**
- ✓ **RESOLUCIÓN O63 DE 2022- ACOGE EL PLAN DECENAL DE LENGUAS NATIVAS DE COLOMBIA.**

Composición Del Plan Decenal De Lenguas Nativas de Colombia :

01

Capítulo de lenguas indígenas

1.2

Subcapítulo de lenguas de la
Amazonía colombiana

03

Capítulo de lenguas criollas:
ri palengue; Krioul

04

Capítulo de la lengua romanés

CAPITULO INDÍGENA

65 Lenguas



La cultura
es de todos

Mincultura





La cultura
es de todos

Mincultura

ruta

2013

CONSOLIDACION DE
DOCUMENTO BASE POR
ELCNALN



2019 -2020

RETROALIMENTACION
EN TERRITORIO DEL
DOCUMENTO



2020

UNIFICACION DEL
DOCUMENTO



DICIEMBRE
18 DE 2020

CONCERTACION Y
PROTOCOLIZACION





La cultura
es de todos

Mincultura

EJES



01

Protección

Fortalecimiento

02

03

Reconocimiento

Documentación

04

05

Revitalización

Reivindicación

06

8 LÍNEAS- 45 PROGRAMAS Y PROYECTOS



La cultura
es de todos

Mincultura

01

Protección política, articulación,
Incidencia y garantías institucionales.

02

Autodiagnósticos sociolingüísticos e
Investigación y documentación lingüística.

03

Fortalecimiento de las lenguas nativas
desde la educación propia e intercultural

04

Medios tecnologías y canales para la
protección fortalecimiento y revitalización
de las lenguas nativas.

05

Revitalización y reivindicación de lenguas
extintas y proceso de revitalización

06

Revitalización de lenguas en contextos
urbanos.

07

Protección de las lenguas indígenas de las
comunidades y pueblos que habitan en
contextos fronterizos e internacionales.

08

Protección de las lenguas indígenas de los
pueblos aislados y en contacto inicial.

SUB CAPÍTULO

LENGUAS AMAZÓNICAS



La cultura
es de todos

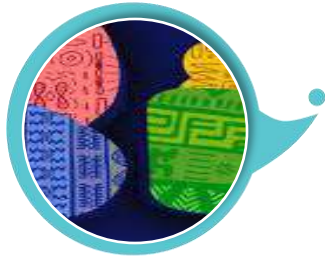
Mincultura



Protección política, articulación e incidencia institucional nacional-regional



Protección de las lenguas indígenas de las comunidades y pueblos que habitan en contextos fronterizos e internacionales



Autodiagnóstico sociolingüístico



Investigación y documentación etnolingüística



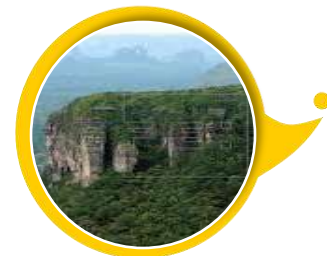
Fortalecimiento de la educación propia, intercultural, bilingüe y demás ámbitos de formación lingüística



Medios, tecnologías y canales para el fortalecimiento revitalización y documentación



Protección de las lenguas indígenas que habitan en contextos urbanos



Protección de las lenguas indígenas de los pueblos aislados y en contacto inicial



La cultura
es de todos

Mincultura

CAPÍTULO LENGUAS CRIOLLAS



YAGUA



PRESENTACIÓN DEL CAPÍTULO
LENGUAS CRIOLLAS EN LA COMISIÓN
CONSULTIVA DE ALTO NIVEL

8

REALIZACIÓN DE SESIONES
VIRTUALES CON LA SUBCOMISIÓN
IV DE CULTURA 14 DE ABRIL Y 21
DE MAYO DE 2021.

1

SISTEMATIZACIÓN DEL DOCUMENTO
CONCEPTUAL Y MATRICES DE EJES,
PROGRAMAS Y PROYECTOS

7

**Ruta para la
consolidación del
"Plan Decenal
Capítulo Lenguas
Criollas"**

JUNIO, JULIO REALIZACIÓN DE LA
ACTUALIZACIÓN DEL DOCUMENTO Y
ELABORACIÓN DE LA METODOLOGÍA DE
RETROALIMENTACIÓN EN TERRITORIO

2

REALIZACIÓN DE SESIÓN DE REVISIÓN Y
ARTICULACIÓN DEL CAPITULO LENGUAS
CRIOLLAS CON SUBCOMISIÓN Y CON
MINISTERIOS. 20 DE OCTUBRE.

6

RETROALIMENTACIÓN EN ENCUENTRO DE
LENGUAS CRIOLLAS : 10 Y 11 DE
SEPTIEMBRE EN SAN BASILIO DE
PALENQUE . 14 Y 15 DE SEPTIEMBRE EN
SAN ANDRÉS ISLAS.

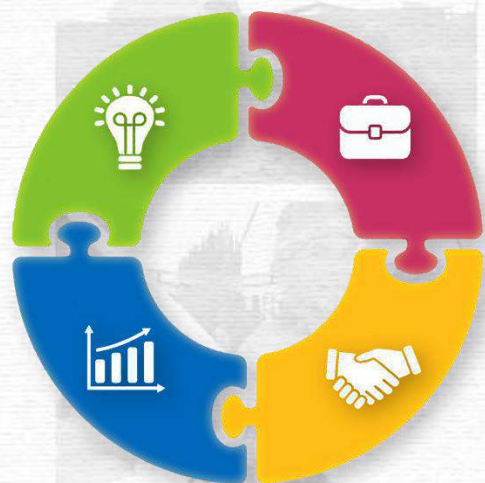
3

REALIZACIÓN DE MESA TÉCNICA
INTERMINISTERIAL : MINISTERIO DE
EDUCACIÓN; CIENCIAS, MIN TICS, ICBF,
INSTITUTO CARO Y CUERVO. 19 DE
OCTUBRE.

5

CONSULTA DE HABLANTES NATIVOS DE RI
PALENGUE DIASPORAS BARANQUILLA,
CARTAGENA, VALLEDUPAR, RIOHACHA EN
EL ENCUENTRO DE LENGUAS CRIOLLAS 10 Y
11 DE SEPTIEMBRE

4



EJES

- **Documentación e investigación**
- **Encuentros lenguas criollas**
- **Fortalecimiento Lingüístico**
- **Protección lingüística**

13 LINEAS DE ACCION

- 1) Diagnósticos Sociolingüísticos.
- 2) Documentación e Investigación.
- 3) Encuentros.
- 4) Transmisión de la lengua.
- 5) Contenidos y herramientas para el fortalecimiento lingüístico.
- 6) Fortalecimiento de la lengua en otros espacios.
- 7) Fortalecimiento de la lengua en espacios comunitarios.
- 8) Fortalecimiento enseñanza.
- 9) Fortalecimiento.
- 10) Traducción e interpretación.
- 11) Visibilización.
- 12) Patrimonio.
- 13) Educación.



La cultura
es de todos

Mincultura

CREOLE
CREOLE

ROMAN

KICHWA

WOUNANU WA

EMBERA HITNÚ

TINIGUA PIAROA

NAMTRIK

YANACONA

INGAPIRATAMUO

TUKANO

SIONA

COCAMATION

OCAINI

YAGUA

31 PROGRAMAS





La cultura
es de todos

Mincultura

CAPÍTULO LENGUA ROMANES



4 LÍNEAS

- “ Autodiagnóstico sociolingüístico de las lenguas nativas ”
- “ Articulación con el planes de vida del pueblo Rrom con los planes territoriales del sector educativo ”
- “ Articulación con el sistema judicial y las autoridades de los pueblos étnicos a fin de acceder a la justicia y garantizar el debido proceso ”
- “ Gestión de la cooperación y alianzas estrategias para la recuperación y Fortalecimiento de las lenguas nativas ”



La cultura
es de todos

Mincultura

15 PROGRAMAS
Y PROYECTOS



La cultura
es de todos

Mincultura

“COMITÉ DE SEGUIMIENTO PARA LA IMPLEMENTACIÓN CON LA PARTICIPACIÓN DE DELEGADOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS.”

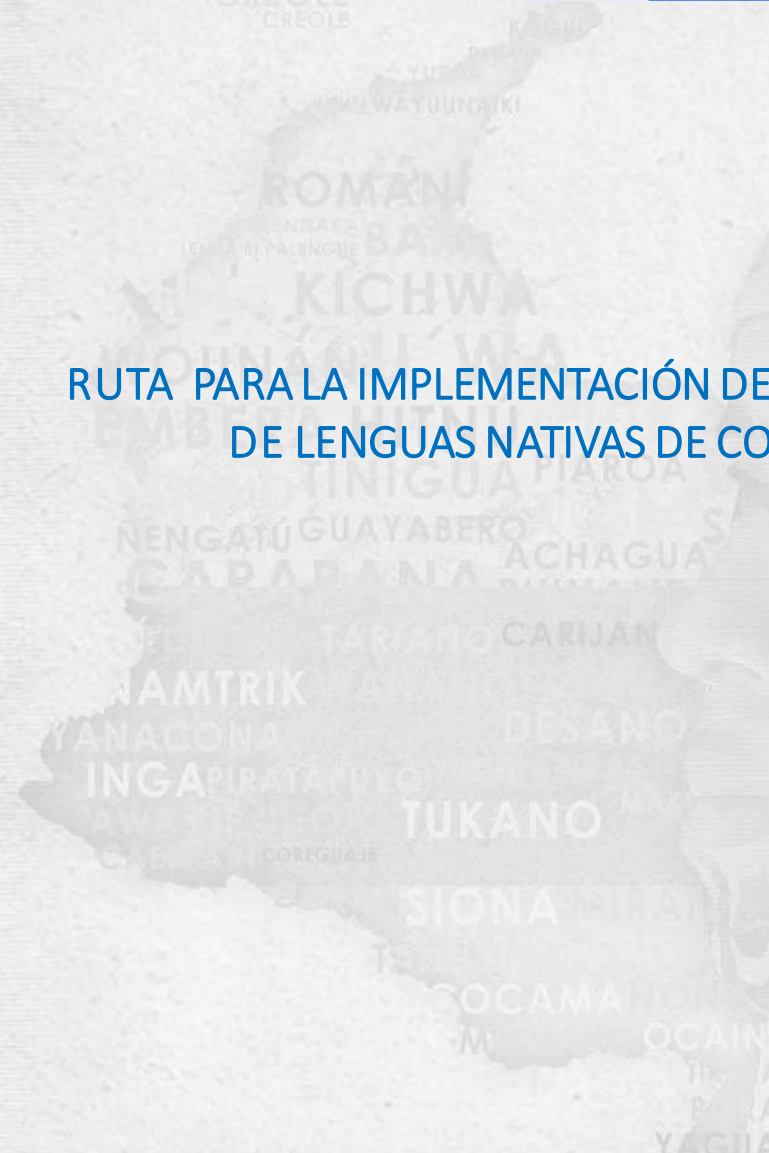
“COMITE TECNICO DE IMPLEMENTACIÓN Y SEGUIMIENTO AL INTERIOR DEL MINISTERIO DE CULTURA DEL PLAN DECENAL DE LENGUAS NATIVAS. RESOLUCION 0063 DE 2022”

“MESA DE TRABAJO INTERMINISTERIAL PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL PLAN DECENAL.”

“INCLUSIÓN DE LAS ENTIDADES TERRITORIALES”

”

RUTA PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL PLAN DECENAL DE LENGUAS NATIVAS DE COLOMBIA



A person wearing a white hat and light-colored clothing is sitting on a grassy hill in the foreground, looking out over a valley. In the background, there are dark, silhouetted mountains under a night sky filled with stars and the Milky Way. A small town with lights is visible in the distance. A large, leafy tree is on the right side of the frame.

¡GRACIAS!



La cultura
es de todos

Mincultura